



164

sidor

inspirerande inredning,
arkitektur & design.

57

sidor
hem

Stilfull inspiration
från världens
alla hörn.



Heta listan

Redaktionens favoriter just nu.



Rofyllda rum

Ljus i sikte – vi skönjer en vår och inreder i varma toner med kyliga accenter.



TIDSAM 4418-03

7 488441 809400

RETURVECKA 14





RUM hemma

ÅRETS INREDNINGSDETALJ
Skålarna Babushka av Monica Förster
för Subjective



MOTIVERING:

Vacker form och hållbar produktion. Design som drivkraft för positiv förändring. Just det är de handblåsta skålarna Babushka, som ingår i Subjectives första kollektion, ett ypperligt exempel på. Inspirerade av de ryska dockorna, både till formen och hur de upprepar sig i olika skala, kan skålarna placeras i varandra och går att nyttja som förvaringsobjekt, vackra inredningsdetaljer eller som del av en servis. Elegant, enkelt och funktionellt.

RUM

ÅRETS ARKITEKTUR
Liljevalchs+ av Wingårdhs



MOTIVERING:

"Det är bara man själv och betongen" säger arkitekten Gert Wingårdh om sin byggnad Liljevalchs+, en byggnad han är väldigt nöjd med. I de tidiga skisserna var tanken på mycket yta till konsten och byggnaden var tänkt som låg och lång. Men det blev till slut något kort och tjockt, en svårnavigerad konsthall som blir alltmer mystisk ju längre in man kommer. Så tycker Gert. Och vi kan inte annat än hålla med. Stockholm har fått en magisk, ny konsthall. Välbehövligt, välutfört, vackert.

Juryn för Swedish Design Awards by Rum 2022 består av arkitekturhistoriker Martin Rörby som ordförande, Rahel Belatchew/Belatchew Arkitekter, Eero Kolvisto/Claesson Kolvisto Rune, Clara von Zweigbergk/formgivare, Anya Sebtou/designer & inredningsarkitekt, Svante Öquist/inspiratör, Ivana Kildsgaard/hållbarhets- och kvalitetschef på Tengbom, Jacop Merlini/förläggare samt chefredaktör Cecilia Öfverholm/Tidskriften Rum, Josefin Udén/Nya Rum, Amina Djemil/Rum Hemma, Bettina Bieberstein Lee/Rum Ute och Tina Vernon/byrum.se

Se hela prisutdelningen och alla intervjuer på byrum.se



RUM GÖTE

ÅRETS UTERUM
Almbacken, Södra Sandby
Maria Dremo Sundström,
trädgårdsdesigner

MOTIVERING:

Maximalistisk minimalism. En komplett trädgård. Så komplett som en trädgård, som det levande väsen den är, kan bli! Arkitektonisk struktur som inte känns stram utan tvärtom, lekfull – när de olika rummen möbleras med framför allt klorofyll, i ett finstämt spektrum av kulörer. Minutöst genomtänkt infrastruktur med såväl ringlinje, genomfartsleder, lättnavigerat gatunät som labyrintiska gränder. Och kanske viktigast av allt – återvändsgränder.



byRUM

ÅRETS DESIGNER
Jenny Nordberg

MOTIVERING:

Med inspirerande lekfullhet har Jenny Nordberg under det senaste året tagit sig an allt från lampor av överbliven metall till smycken av sammansatt kontorsmaterial. Med sin kreativa approach till materialval och stor konstnärlig integritet visar hon att kommersiell inte behöver betyda anonym eller likriktad.



ÅRETS HÅLLBARHET
Göteborgs stad för Hoppet,
ett innovationsprogram för
fossilfritt byggnation, Link
arkitektur

MOTIVERING:

Hoppet är ett konkret initiativ för att stimulera innovation, generera kunskap och skapa bättre förutsättningar för fossilfritt byggande. Första målet är att bygga en förskola som så långt det är möjligt åstadkommit med fossilfria material och metoder – från råvaruuttag till byggarbetsplats och drift. Den första piloten i innovationsprogrammet Hoppet hade byggstart i september 2020 på Backa kyrkogata i Göteborg.

STORT TACK TILL VÅRA
SAMARBETSPARTNERS

